

GEORGES BRASSENS BIBLIOGRAPHIE EN FRANCE

Il est désormais impossible de faire une distinction entre les livres De Brassens et ceux sur Brassens. Cette liste énumère donc la parution chronologique des ouvrages consacrés au poète sétois en France et dans le Monde (voir 2^{ème} fichier).

1942 :

Des coups d'épée dans l'eau, premier recueil de poèmes dédié à sa mère et à son père, préfacé par Emile Miramont. Publié en 1982 avec le « *Brassens une vie* » de André Larue.

A la Venvole, poèmes, à compte d'auteur, éditions Albert Messein. Paris.

1947 :

La lune écoute aux portes, signé Georges-Charles Brassens, à compte d'auteur. Paris. édition d'emprunt Gallimard, N.R.F. Paris.

1953 :

La tour des Miracles, roman, éditions Jeunes Auteurs Réunis, Paris, réédité par les éditions Stock en 1968, en 1991 et en poche « 10 -18 » en 1973 et 1982. En bande dessinée en 2003. Réédition collection poche Librio en 2010 et 2021 nouvelle couverture.

1954 :

La Mauvaise Réputation, poèmes et chansons, éditions Denoël. Paris. Réédité en 1957, 1969 et 1983 avec des illustrations de Blachon. En poche « folio » en 1986 et 1992. Contient le roman « Les amoureux qui écrivent sur l'eau ».

1960 :

Georges Brassens et la poésie quotidienne de la chanson, Jacques Charpentreau, éditions du Cerf, Paris. Reproduit en 2007 dans la revue « Les Amis de Georges ».

1962 :

Allons chez Georges Brassens, Livre-disque (45 tours). Philips.

1964 :

Georges Brassens, Poète d'Aujourd'hui, Alphonse Bonnafé, portrait et textes, éditions Pierre Seghers, Paris. Réédité en 1965 (luxe), 1973, 76, 84, 86, 88 et 2002.

1966 :

Célébration du visage, Pierre Joly et Véra Cardot, éditions Robert Morel Le Jas par Forcalquier.

1967 :

Brassens, René Fallet, éditions Denoël, Paris. Réédité en 1972, 1976, 1982, 2001 et 2005.

Georges Brassens (chansons), éditions Tchou, Paris. Réédité en 1968 puis 73 avec une couverture différente.

1968 :

Georges Brassens La mauvaise réputation, Jean-Luc Dehours, école Estienne. 70 ex hors-commerce sur papier tissu. Paris.

1969 :

Georges Brassens... pour les enfants, Henri Gougaud, illustré par Philippe Lorin, éditions R.S.T.-Paris

1970 :

Brassens ou la mauvaise herbe, André Larue, éditions Fayard, Paris. Réédité en 1982.

1972 :

Georges Brassens, vedette à la une, Philippe Chatel, éditions Saint-Germain-des-Prés, Paris. Réédité en 1980 sous une forme différente par les éditions Le Cherche-Midi, Paris.

1973 :

Œuvres poétiques de Georges Brassens par le peintre Pierre Parsus, 2 volumes, 32 lithographies, tirage limité, éditions du Grésivaudan. Seyssinet-Pariset.

Jorge Brassens Sege cansoun, (16 chansons), traduction provençale de Pierre Paul, éditions L'astrado, Toulon.

Poèmes et Chansons, volume extrait du coffret *20 ans de Brassens*, éditions musicales 57, Paris. Réédité en 1983, 1987 et en 1991, éditions le Seuil. Egalement en poche « Point Virgule » en 1991, 2001, 2008 et édition Collector Point Virgule (avec photos) en 2006 Points Poésie P1195 en 2018.

1974 :

Chansons Georges Brassens par le peintre Jacques Hérold. Tirage limité, édité par les Centraux Bibliophiles, Paris.

Brassens et Valadié, dix poèmes de Brassens, dix litographies de Valadié, éditions Saint-Louis, Paris.

1975 :

Brassens, toute une vie pour la chanson, André Sève, interviews, éditions du Centurion, Paris.

1976 :

Le vocabulaire de Georges Brassens, Linda Hantrais, 2 volumes, éditions Klincksieck, Paris.

Brassens, Michel Beaufils, éditions Imbert Nicolas. Niort.

1980 :

Brassens, Philippe Chatel, éditions Le Cherche midi. Paris.

1981 :

Georges Brassens, Jean-Michel Brial, éditions P.A.C. Paris. Réédité en poche en 1985.

Georges Brassens, La marguerite et le chrysanthème, Pierre Berruer, éditions Presses de la Cité. Paris. Réédité en 1991. Egalement chez France Loisirs en 1982 et 2001, ainsi qu'en poche « Presse pocket » en 1982.

La Tour des Miracles (12 lithographies), *Les Amoureux qui écrivent sur l'eau (12 lithographies)* par le peintre Pierre Cadiou, (2 volumes), éditions du Grésivaudan Seyssinet-Pariset.

Georges Brassens, L'amitié, la vie, la mort. Livret-Interview de Christian Doumairon. Centre diocésain d'information de Montpellier.

Brassens, Profil d'une œuvre, Michel Barlow, éditions Hatier. Paris. Réédité en 1985.

1982 :

Le livre du Souvenir, Martin Monestier et Pierre Barlatier, éditions Sand et Tchou. Paris. Réédité en 2001 et en 2006 sous format différent. Réédition reliée en 1994, éditions Atlas.

Brassens, une vie, André Larue, éditions I.G.E./ Lafon. Paris. Existe également en livre relié avec le fac-similé d'un cahier de poèmes intitulé *Des coups d'épée dans l'eau*.

Brassens, Nicole Ligney / Cécile. Abdesselam, Bréa éditions. Paris.

1983 :

Brassens, Auprès de son arbre, André Tillieu, éditions Julliard. Réédité en 1986 et 89 en « Presses Pocket » et en 98 et 2001 : éditions Lefrancq. (Belgique). Egalement chez France-Loisirs en 1984.

Brassens, La mauvaise réputation illustré par Blachon, éditions Denoël. Paris.

Inédits, manuscrits et autres textes (2 volumes) illustrés par Eric Battista, éditions du Grésivaudan Seyssinet-Pariset.

Brassens. Ed. Chanteuses, Chanteurs, vos papiers ! St Omer (revue)

1984 :

Georges Brassens, Un poète, Patrick Jusserand, éditions Gallimard. Folio Junior.

Paroles et Musiques n°41 spécial Brassens. (Revue).

Georges Brassens de Cette à Sète, biographie avec photos et documents inédits par Victor Laville pour les journées internationales Georges Brassens, Sète 1984 / 1985 / 1986. Réédité en 1987.

1985 :

Vagabondages, revue de poésie. N° 59. « Georges Brassens ». Paris.

1986 :

Brassens souvenirs et portraits d'intimes, (2 volumes) Eric Battista et Mario Poletti, éditions du Grésivaudan Seyssinet-Pariset. Réédité en 1987 en un volume.

Connaissez-vous Brassens ? Louis-Charles Thomas, à compte d'auteur.

Le petit Sétois illustré N°6 Spécial Brassens 32 pages. Sète.

1988 :

Georges Brassens, le poète philosophe, Lucien Rioux, éditions Seghers. Paris.

Brassens, Jean-Paul Sermonte, éditions Séguier. Paris.

La femme dans l'œuvre de G. Brassens, Paul Ghézi. Réédition en 1991, éditions Presses Universitaires de Bordeaux. Réédition en 2012, éditions oléronaises, le château d'Oléron.

Quinze chansons de Brassens, accompagnées de quinze gravures, plus un bois. 60 exemplaires de luxe, Yves Marchaud. Auteur et éditeur. Paris.

1989 :

Brassens en bande dessinée, tome 1, éditions Vents d'Ouest, Issy-Les-Moulineaux.

Chansons. Texte. 7 chansons illustrées, éditions Livre Lettre. Claude Tchou chez E.P.A. Paris.

1990 :

Brassens en bande dessinée, tome 2, éditions Vents d'Ouest, Issy-Les-Moulineaux.

Georges Brassens. Le purgatoire, éditions Orage Lagune Express.

Georges Brassens, Le prince et le croquenote, Jean-Paul Sermonte, éditions du Rocher. Paris.

1991 :

Georges Brassens, Louis-Jean Calvet, éditions Lieu commun. Réédition en « poche » 1993 et 2001, éditions Payot. Paris.

32 chansons de Brassens expliquées à Marc et Denis, André Comay, éditions Brenac. Paris.

Georges Brassens, Histoire d'une vie, Marc Robine et Thierry Séchan, éditions Hidalgo / Fixot. Réédité en 2001, ainsi qu'en 1992 chez France-Loisirs et en poche « J'ai lu » en 1993.

Brassens ou la chanson d'abord, Jacques Vassal, éditions Albin Michel. Réédité en 2001.

Monsieur Brassens, Maurice Bousquet, éditions Equinoxe. Barbentane. Réédité en 2011 (format et couverture différents).

Brassens et la Bretagne, Pierre Berruer, éditions Ouest-France. Rennes.

Brassens, André Sallée, éditions Solar. Paris.

Promenade au pays de Tonton Georges (en esperanto) Camarsac.

J'ai rendez-vous avec vous, Bibliothèque de Chelles (77).

Georges Brassens...dix ans après, Collège et Lycée Paul Valéry, Sète.

Télérama, numéro spécial *Brassens*, nouvelle édition, complétée en 2001 (Revue)

Georges Brassens de 1952 à 1981 : Lorsque Georges chantait... Centre Social et Culturel d'Orion. Châtellerault.

Brassens Cansoun (40 chansons en provençal), éditions l'Astrado Berre.

1992 :

La mauvaise réputation, illustration Robert Combès, éditions La Différence. Paris. Contient *La lune écoute aux portes*.

Signes n°15, numéro spécial Georges Brassens / Paul Fort. Nantes. (Revue).

1993 :

Brassens, Emile Miramont, éditions l'Archipel. Paris. Réédition complétée en 2001 « Brassens avant Brassens ».

Georges Brassens les chansons d'abord, Pierre Saka, le Livre de poche n° 9621. Réédition en 2000, 2006 et 2010 sous 3 couvertures différentes.

1995 :

Les interprètes de Georges Brassens, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

La téléthèque de Georges Brassens, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

1996 :

Georges Brassens ou la parole distanciée, Patrice Venturini, librairie Nizet. Saint-Genouph.

Brassens... chez Jeanne, Josée Stroobants et Eric Zimmermann, éditions Didier Carpentier. Paris. Réédité en 2001.

Et c'est triste de n'être plus triste sans lui, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

Chorus, dossier spécial Brassens, numéro 17. (Revue).

Brassens en bande dessinée (1952-1972) Tome 3, éditions Vents d'Ouest, Issy-Les-Moulineaux.

Brassens orfèvre des mots, Loïc Rochard, à compte d'auteur. Réédité en 2001. Complété et réédité en 2009 sous le titre « Les mots de Brassens », éditions le Cherche-Midi.

1997 :

Chansons pour Georges, Louis Lefebvre, presses des Portes-Ferrées. Limoges.

Porte des Lilas, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

1998 :

Je me souviens de Georges, Pierre Cordier, éditions Arthémus. Pont-Scorff.

Spécial Fallet, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

Georges Brassens sur les pas de François Villon, François-Victor Rudent, éditions Arthémus. Pont-Scorff.

Georges Brassens, Le Purgatoire, éditions Orage, Lagune Express. (Différent de celui de 1990).

Brassens et les poètes, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

1999 :

Avec Brassens, Pierre Louki, éditions Christian Pirot. Saint Cyr sur Loire. Réédition refondue en 2012.

Brassens et la camarade, Jérôme Arnould, éditions Arthémus. Pont-Scorff.

Mon équipée avec Brassens, Roger Comte, éditions l'Atelier. Bourg d'Oisans.

Brassens, Florence Trédez, Librio musique. Paris. Réédité en 2003. Repris en 2007 dans « La chanson française », éditions Scali. Paris.

G. Brassens, entretiens & souvenirs intimes, Eric Battista, éditions Equinoxe, Barbantane. Nouvelle réédition complétée en 2011.

Le Brassens, images de Sophie Dutertre, éditions Mango jeunesse. Paris. Réédité en 2004.

Paroles de... Georges Brassens, Jean-Claude Vernet, à compte d'auteur. Réédition augmentée en 2001, éditions de la Nerthe Ollioules.

2000 :

Georges Brassens, Jacques Pessis, éditions Vade Retro. Paris.

Brassens, d'affectueuses réverences, André Tillieu, éditions Arthémus. Pont-Scorff.

2001 :

Bonjour Brassens, Raymond Prunier, éditions du Félin. Paris.

Brassens poète érudit, Bertrand Redonnet, éditions Arthémus. Pont-Scorff. Réédité Brassens Laudateur de la littérature (édition revue et augmentée, couverture différente- La p'tite Hélène Édition. (2021)

Brassens, l'ami, Mario Poletti, éditions du Rocher. Paris.

Brassens, le temps ne fait rien à l'affaire, Alain Poulanges, éditions Textuel. Paris.

Brassens, Au bois de son cœur, Jean-Paul Sermonte, éditions Carpentier. Paris.

Lettres à Toussenot, Janine Marc-Pezet, éditions Textuel. Paris.

Les Manuscrits de Brassens, Alain Poulanges et André Tillieu, éditions Textuel (Coffret de 3 volumes). Réédition en 2011. Paris.

Brassens, Gérard Lenne, éditions Albin Michel. Paris.

Brassens... sur parole, Jacques Perciot, éditions Didier Carpentier. Paris.

Brassens de A à Z, Hervé Bréal, éditions Albin Michel. Paris.

Brassens délit d'amitié, Louis Nucéra, éditions l'Archipel. Réédition augmentée en « poche » en 2006. Editions Archi-Poche Paris. Et édition augmentée en « Poche » 2021.

Georges Brassens, boulevard du temps qui passe, Jean Bonneton et José Correa, éditions de la Lauze. Périgueux.

Georges Brassens à Sète, 1921-1981-2001, hommage de sa ville natale, édité par la ville de Sète.

La mauvaise réputation, Brassens, illustré par Muzo, éditions Albin Michel. Paris.

Georges Brassens, par René Fallet. Réédition (augmentée du journal de Fallet sur Brassens), éditions Denoël. Paris.

Les trois secrets de Georges Brassens, Collioure, éditions Les Presses du Midi. Toulon.

La mauvaise réputation, livret illustré. Textes de André Tillieu et Sophie Delassein. Intégrale discographique Universal. Paris.

2002 :

Les copains chez Brassens et chez tous les autres, Henri Agel, éditions l'Harmattan. Paris.

Brassens, Trenet, que restera-t-il de vos chansons ? Henri Feyt, éditions Edilaix. Aix en Provence.

Les interprètes de Georges Brassens, Claude Richard et Jacques Chaillou, à compte d'auteur. Paris.

2003 :

L'œuvre poétique de Georges Brassens, illustrée par Roger Brunel (2 volumes), éditions Martinsart. Romorantin.

La cane de Jeanne, bande dessinée illustrée par Bruno Heitz, éditions Didier Jeunesse. Paris.

Brassens, Brel, Ferré, trois voix pour chanter l'amour, M.J.Cuny et F. Petitdemange, éditions Paroles vives. Romans sur Isère.

Brassens, propos d'un homme singulier, Loïc Rochard, à compte d'auteur. Arradon.

Brel, Brassens, Ferré, trois hommes dans un salon, François-René Cristiani, Jean-Pierre Leloir, éditions Fayard / Chorus. Paris.

2004 :

Georges Brassens de Sète à Sète, Gérard Duroux, fascicule. La Teste.

Brassens le mécréant de Dieu, Jean-Claude Lamy, éditions Albin Michel. Réédité en 2006 : Le livre de poche n° 30.622. Paris.

L'univers symbolique de Georges Brassens, Agnès Tytgat, éditions Didier Carpentier. Paris.

La visite de l'ami Georges Brassens chez les oubliés, Jean Desfonds, à compte d'auteur. Réédité en 2006. Ecully.

2005 :

Brassens par Brassens, Loïc Rochard, éditions Le cherche midi. Paris. (Prix littéraire Georges Brassens 2005) Réédition nouveau format et autre couverture (2021)

Dans un camp. Basdorf 1943. Georges Brassens et moi avions 22 ans. Histoire de René Iskin écrite par Jean-Yves Vincent, éditions Didier Carpentier. Paris.

2006 :

Chansons de Brassens, en bandes dessinées, ouvrage collectif, éditions Petit à petit. Darnetal.

Georges Brassens ou la tombe buissonnière, Jean-Paul Sermonte, éditions Didier Carpentier. Paris. Réédité en 2016, éditions du moment. Paris.

Le Fantôme, Jean-Marc Dermesropian, à compte d'auteur. Marseille.

Georges Brassens, un copain d'abord, Marcel Zaragoza, C.L.C. éditions. La Motte d'Aigues.

Une vie d'amitié avec Georges Brassens, Josée Stoobants, éditions Didier Carpentier. Paris.

Brassens me disait, Mario Poletti, en collaboration avec Claude Richard, éditions Flammarion. Réédition augmentée en 2011 avec une nouvelle couverture. Reprise de la première édition par France Loisirs en 2011 avec une troisième couverture. Paris.

Réédition Flammarion nouveau format et nouvelle couverture (2021).

Brassens, les copains d'abord, José Correa, éditions La Lauze. Périgueux.

Georges Brassens, biographie intime, Daniel Ichbiah, City éditions.

Réédition City Poche en 2011.

Chorus spécial Georges Brassens n° 57 (revue).

Brassens, le regard de Gibraltar, Jacques Vassal, éditions Fayard / Chorus. Paris.

Brassens le mauvais sujet repenti, Victor Laville, Christian Mars, éditions de l'Archipel. Paris.

Brassens à la lettre, Chloé Radiguet, éditions Denoël. Paris.

Elle est à toi cette chanson, livret illustré. Texte de Jean-Paul Sermonte. Intégrale discographique Universal. Paris.

Georges Brassens. L'épreuve de la scène, livret illustré. Textes de Jean-Paul Sermonte. Coffret discographique Georges Brassens. Concerts de 1959 à 1976. Universal. Paris.

2007 :

Georges Brassens, œuvres complètes, Jean-Paul Liégeois, éditions Le Cherche midi. Paris. Réédition couverture différente (2021).

A l'ombre du grand chêne, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

Parlez-vous le Brassens ? Jean-Louis Garitte, éditions Le bord de l'eau. Paris.

Brassens, Regards sur notre société, Marcel Boby, éditions Didier Carpentier. Paris.

Georges Brassens 1921-1981, L'œuvre intégrale 2 volumes (textes et partitions), éditions Capte-Note. Universal. Paris.

Paroles, Brel, Ferré, Brassens, Laurent Melon, éditions libertaires. Saint Georges d'Oléron.

2008 :

Georges Brassens. Les chemins qui ne mènent pas à Rome. Réflexions et maximes d'un libertaire, Jean-Paul Liégeois, éditions Le Cherche Midi. Paris. Réédité sous couverture différente en 2019.

La nouvelle téléthèque de Georges Brassens, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

Brassens passionnément, Georges Boulard, auto-éditeur. Vaison la Romaine.

Brassens, Didier Agid, éditions Dominique Fradet. Reims.

Georges Brassens, José Correa, (livre-disque) et Martin Pénet, éditions Nocturne.

La sirène de la Porte Saint Ouen, Jules Peaudelapin, éditions Les 2 Encres. Cholet.

Brassens Puemi è canzone, Pierre-Joseph Ferrali, Colonna éditions. San Benedetto (Corse).

2009 :

Les mots de Brassens, Petit dictionnaire d'un orfèvre du langage, Loïc Rochard, éditions Le Cherche Midi. Réédition complétée du livre de 1996 (Brassens orfèvre des mots). Paris.

Brassens en 45 tours, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

Georges Brassens, discographie en 1000 photos, Vincent Lanceau, préface de Jean-Paul Sermonte, éditions app@remment.Volx (450 premiers, accompagnés d'un 45 Tours inédit).

2010 :

J'aurais pu virer malhonnête, la jeunesse tumultueuse de Georges Brassens, Bernard Lonjon, éditions du Moment. Paris.

Réédition augmentée en Poche. Éditions Archipoche Paris (2021)

Brassens : Georges Brassens, Barthelemy Rosso, Pierre Nicolas, Petits Bonheurs posthumes, Pierre Onténiente, éditions Books L.L.C. (French série). Breinigs-ville PA (U.S.A.) (En français).

Les couleurs vagues... et autres recueils, Georges Brassens, Librio poésie.

Rencontres Michel Trihoreau et Cathy Beauvallet, éditions du Petit Véhicule. Nantes.

Brassens sans technique un don n'est rien ..., Loïc Rochard, à compte d'auteur. Arradon.

La Fontaine et Brassens, éditions l'Epervier. Noisy le Sec.

Georges Brassens, livret illustré. Texte de Jean-Paul Sermonte. Coffret de l'intégrale discographique des albums originaux. Universal. Paris.

Brassens ? Bertrand Dicale, éditions Flammarion. Paris.

2011 :

Georges Brassens, Auprès de son âme, Bernard Lonjon, éditions Textuel. Paris.

Brassens intime, Photographies et souvenirs de Pierre Cordier, éditions Textuel. Paris. Réédition revue et augmentée de 1998.

Brassens, homme libre, Jacques Vassal, éditions Le Cherche Midi. Paris. (Nouvelle édition 2025)

Brassens, une mauvaise réputation, édition brochée, Consart et collection Vibrations, reliée et augmentée, de Pierre-Jean Crittin et Franck Fatalot. Réédition identique avec couverture différente : Hors-série Sojazz (spécial anniversaire).

Georges Brassens, de la pudeur sacrebleu, Didier Antoine, éditions du Cygne.

Brassens, le libertaire de la chanson, Clémentine Deroudille, Découvertes Gallimard. Paris. (Réédition en 2021).

Brassens ou la liberté, Clémentine Deroudille, Joann Sfar, éditions Dargaud Cité de la Musique. Paris.

Brassens, les trompettes de la renommée, Rémi Jacobs, Jacques Lanfranchi, éditions l'Archipel. Paris.

Brassens, Chansons illustrées par Joann Sfar, éditions Gallimard. Paris.

Brassens et les poètes, Jean-Paul Sermonte, éditions Didier Carpentier. Paris.

Musardises pour Georges, Images et écrits d'un flâneur sur et pour un poète en munificence, Géo Thiercy, édition Les points sur les i. Paris.

Georges Brassens La légende de Sète à Paris, Hors-Série Midi Libre.2011 : *Le temps ne fait rien à l'affaire*, Livret album illustré. Texte de Jean-Paul Sermonte. Intégrale discographique Universal. Paris. Repris en 2016 sous format réduit.

Georges Brassens. Guitare. Tablatures, Jean-Marc Dermesropian. Illustrations Jean-Michel Pansard, éditions Musicales Françaises. Courbevoie.

Brassens pour les enfants (avec CD), Formulette Production.

Le dictionnaire Brassens (avec 2 CD), Jean-Louis Garitte, préface Philippe Delerm, éditions de l'Opportun. Paris.

Dictionnaire des copains, amis, poètes et des personnages, réels ou fictifs des chansons de Georges Brassens, Michel Brillié, Jean-Dominique Brierre, Daniel Lesueur, éditions du Layeur. Paris.

Chansons de Brassens en bandes dessinées, éditions La Martinière Groupe Fetjaine. Paris.

Georges et la mort, Blaise Guinin, bande dessinée, éditions 12 bis.

Brassens par ses chansons, Christian-Louis Eclimont, éditions Hors Collection.

Petite fabrique d'instruments de musique, le petit joueur de flûteau, Marcel Zaragoza, éditions Le Lutin Malin.

Requiem pour un gorille, Frédéric Ruffian, éditions Les points sur les i. Paris.

Le temps ne fait rien à l'affaire, livret album illustré. Texte de Jean-Paul Sermonte. Intégrale discographique Universal. Paris. Repris en 2016 sous format réduit.

2012 :

Georges Brassens avec à la lèvre un doux chant, François David et Anastasia Elias, éditions A dos d'âne. Paris.

Le sourire de Georges B, Stéphane Lévy-Kuentz, éditions Kirographaires. Aix en Provence.

Brassens, un p'tit coin de paradis, Ouvrage collectif (dessins), éditions Margot. Clermont Ferrand.

Quelques croquis iconoclastes d'un croque-note nommé Brassens, Jacques Blin, éditions Flam Arts. Sète.

Sur ma route un certain ... Georges Brassens, Loïc Robinot, L.R. éditions (auto-édité). Perpignan.

2013 :

Brassens Chansons à la Plume et au Pinceau, Jean-Paul Sermonte. Jean-Marc Héran, éditions Didier Carpentier. Paris.

Brassens, ouvrage collectif, éditions Serpenoise. Metz.

Georges Brassens. Poèmes et chansons, éditions Point 2 : Réédition sur papier bible en format 12 x 8 du livre de 1973. Paris.

Brassens au quotidien. Un homme simple parmi les siens, Mario Poletti et Nadia Khouri-Dagher, Au cœur du monde éditions. Paris.

Brassens. Carré des artistes, Bertrand Dicale, G.M. Editions. (Livre-disques avec 2 CD). Paris.

Porte des Lilas, ciné-roman, numéro spécial des Amis de Georges. Vitry sur Seine.

La France des années 50 en chansons. Brassens, Boris Vian, Youmma Tohmé, (livre-disques avec 2 CD). Bande dessinée, éditions Maison des Langues. Paris.

2014 :

Georges Brassens. Journal et autres carnets inédits, Jean-Paul Liégeois, préface de Francis Cabrel, avant-propos de Jean-Michel Boris, éditions Cherche Midi. Paris. Réédition dans un autre format et sous couverture différente en 2022.

Brassensophiles, Brassensolâtres, Brassensopathes..., Jean-Marc Dermesropian, éditions de St Trophime Valensole.

A la dame de ses pensées. Les compagnons d'une vie: Georges Brassens et sa muse estonienne Joha Heiman, Ambassade d'Estonie. Paris.

Enfants de Brassens, René Pagès, éditions Sokrys. La Baule.

« *L'Auvergnat* » au collège. Georges Brassens, étude des textes de ses chansons, Tome 1, Michel Dieudonné, à compte d'auteur. Le Havre.

Cinquanta chansons de Brassens reviradas per Melhau, edicions Lo chamin de sent Jaume 87380 Meuzac (patois limousin).

2015 :

Brassens, le dictionnaire piquant, Michel et Bruno Bilquin, éditions La Boite à Pandore. Paris.

« *Le Gorille* » au lycée. Georges Brassens, étude des textes de ses chansons, Tome 2, Michel Dieudonné, à compte d'auteur. Le Havre.

Livre d'or de l'Espace Georges Brassens (1991-2015) Philippe Artaud, Robert Gordienne, éditions le dauphin vert. Sète.

Chez Brassens, légende d'un poète éternel, Jean-Claude Lamy, Philippe Lorin, éditions du Rocher. Monaco. Réédité en poche en 2021.

2016 :

Les géants de la chanson. Georges Brassens, (avec CD). Polygram Collections. Paris.

Lorsque Georges chantait, (rétrospective des années Brassens) numéro spécial des Amis de Georges. (Reprise complétée de l'ouvrage de 1991 édité par le centre social et culturel d'Orléans Châtellerault). Vitry sur Seine.

L'éléphant, n°16. Dossier consacré à Georges Brassens (revue). Paris.

Georges Brassens, Premières Chansons (1942 / 1949) avec CD, Yves Uzureau. Éditions du Cherche Midi. Paris. Réédité en 2021 avec nouvelle couverture et 2025 chez Pocket.

Sociologie d'un génie de la poésie chantée : Brassens, Salvador Juan, éditions Le Bord de l'eau. Lormont. Réédité sous forme différente en 2021.

Georges Brassens, J'ai rendez-vous avec vous. Yves Uzureau, Cherche Midi éditeur.

2017 :

Quelques notes avec Brassens, Joel Favreau, préface de Maxime Le Forestier, éditions de l'Archipel. Paris.

Georges Brassens et l'amour, Paul Ghezi, édit'o, éditions Oléronaises. Le château d'Oléron. Oléron. Réédité en 2019.

Sur Brassens et autres « enfants » d'Italiens, presses universitaires de la Méditerranée. Montpellier.

Je l'aimais comme une plainte. Le roman d'amour de Georges et Joha, Benjamin Sabahi, Amazon.

Georges Brassens, Les jolies filles et les peaux de vache, Bernard Lonjon, éditions de l'Archipel. Paris.

Enfants de Brassens, René Pagès, éditions Complicité. Paris

Brassens très connu, Brassens mal connu, Georges Ferrières, Dualpha éditions. Paris

Dictionnaire Brassens, Mais où sont les mots d'antan, Jean-Louis Garitte, Atlande Éditions. Paris. Réédition augmentée 2021.

2018 :

Les fidélités de Georges Brassens (auteurs divers), Instinct nomade, éditions Germes de barbarie. 24130 Le Fleix

Mon premier Brassens, Livre musical. Play Bac éditions. Paris

Brassens et ses amis, les animaux, les femmes et les chansons, Jean-Max Méjean, éditions Camion blanc. 54385 Rosières en Haye

Notre copain Georges, Alain Gerbaud, éditions Amazon (également en numérique)

Georges Brassens, les diables s'en mêlent à présent !, Patrice Joseph Lhoni, édition Book on Demond. Paris

2019 :

Je suis ... Georges Brassens, Guy Allix et Michel Boglin, éditeur Jacques André. Lyon

Georges Brassens, Je suis une espèce de libertaire, Jean-Paul Liégeois, éditions Bouquins Robert Laffont. " Réédition en 2022 "

Mon copain Brassens, Minus éditions. Espace Brassens Sète (pour les enfants)

2020 :

Brassens et Tintin, Renaud Nattiez, Les impressions nouvelles. Bruxelles

L'œuvre discographique de Georges Brassens, Brassens et la presse, Jean-Paul Sermonte, Les Amis de Georges 94400 Vitry sur Seine

Georges Brassens. Pas à pas. Petit guide (très orienté) de Sète, Bernard Lonjon et Bernard Wagnon, éditions L'An Demain. Sète.

Le petit monde de Brassens, Christian Stalla et Marc Vincent, éditions Flam, Sète.

Sous la moustache, le rire. L'humour de Georges Brassens, Loïc Rochard, Cherche Midi éditeur. Paris.

Calendrier 2021 du C.I.R.A consacré à Brassens. 32 pages. Marseille.

Dictionnaire Georges Brassens, Renaud Nattiez, Honoré Champion éditeur Paris.

Brassens. Auprès de ses arbres, Jean-Claude Lamy, Préface de Clémentine Deroudille (C.D.

inclus), éditions de l'Archipel. Paris.

Georges Brassens : le libre poète, revue Midi Libre.

Piano Solo 12 chansons à jouer facilement. Enfants et adultes Georges Brassens.
Par Elire Aucher. Capte Note Éditions. Paris.

2021 :

Brassens et moi, Maxime Le Forestier, Éditions Stock Paris

Brassens l'enchanteur, Bernard Lonjon, Éditions l'Archipel Paris

Les pires chansons de Georges Brassens ,Torpal Cuelo (livre canular), Amazon

Réécrire Brassens ? Piero d' Ostra, Chants Sons, Perle Abbrugiat, édition Presses Universitaires de Provence Aix en Provence (avec C D)

L'art musical de Georges Brassens, Yves Richard, éditions L'Harmattan Paris

Revue Hexagone n° 19, Dossier Georges Brassens, 75 pages, 22100 Dinan

Brassens Citations, Série de Jolly Molly, Amazon.

L'ami Georges, Jean-Christophe Nègre, 10 nouvelles inspirées du répertoire de Brassens, Édition Un point c'est tout.

Un p'tit coin de paradis ? Roland Marcuola, Éditions l'Harmattan Paris.

Les copains de Brassens. Bernard Lonjon Jean-Max Méjean. Édition Jacques Flament 08380 La Neuville aux Joûtes.

Brassens Sociologie d'un génie de la poésie chantée.

Salvador Juan Éditions le bord de l'eau 33310 Lormont (Réédition entièrement refondue, et couverture différente)

Georges Brassens. La légende du siècle. Hors-Série Instinct Nomade (la revue du métissage culturel) Éditions Germes de Barbarie. 24130 Le Fleix (Réédition de 2018 augmentée avec nouvelle couverture)

Brassens raconté par Les Amis de Georges (Extraits de 30 ans d'archives) 94400 Vitry sur Seine.

Légende n°5 Revue consacrée à Georges Brassens 75009 Paris.

AlphaBrassens. Le dictionnaire amoureux d'un poète turlupin.
Un abécédaire pictographique de G.Brassens, Jean-Renaud Cuaz. Éditions Audasud Sète.

L'Abbrassencédaire des Autumn'Halles (6 voyelles 20 consonnes et l'esperluette).
Édition les Autumn'Halles.

Maurice Corporon Illustre Georges Brassens (textes de Bernard Lonjon)
Éditions l'An Demain Sète.

Brassens un esprit libertaire. 64 citations du chanteur illustrées par 64 dessinateurs de presse. Préface de Tanguy Pastureau. Éditions de l'Agglorieuse BP44 Castelnau-le Lez

Brassens, Jeanne et Joha, Maryline Martin. Édition du Rocher Monaco.

Le Paris de Brassens. Ivan Perey. Éditions Alexandrines Paris.

Livre-Disque Brassens a 100 ans (72 pages) Universal.

Jo.Sur l'ile déserte il faut tout emporter, Biographie romancée. Jean-Pierre Doche (compte d'auteur) Paris.

Brassens ses plus belles chansons illustrées. Éditions La Martinière Jeunesse Paris.

Brassens à rebrousse-poil. Théophane Leroux. Éditions Première Partie. Lyon.

Coffret Brassens-Combas (Livret 30 pages) Robert Combas, Jean-Marie Gavalda et Michel Onfray. Universal Paris.

Brassens 100 dessins pour 100 bougies. JM Héran. Éditions Un Point c'est tout.

Brassens a 100 ans. Sophie Delassein. Éditions Seghers-Universal Music Paris

Brassens des souvenirs trop beaux pour moi. Agathe Fallet. Éditions Equateurs Paris.

Brassens Une vie en chansons. Thomas Chaline. Éditions Hugo Doc.

Robert Combas chante Sète et Georges Brassens, Musée Paul Valéry Sète et éditions Loubatières 31340 Villemur sur Tarn.

Le journal de la rétrospective du centenaire. Brassens a 100 ans. Juin-Décembre 2021.
64 pages de textes et photos. Sète.

Pour Brassens. Jacques Bodo. Éditions Lingua Franca. Paris

Brassens le polisson de la chanson. Hors-Série. Éditions La voix du Nord. Paris.

Brassens un gorille bienveillant. Compte auto biographique. Michel Le Drennec. Auto édition Librinova. Paris.

Mauvaise réputation. Auteurs collectifs. Editions Arcane 17

2022 :

Georges Brassens militant anarchiste. Frédéric Bories. Éditions Le mot et le reste. Marseille.

Brassens ou le désaccord parfait. Raymond Prunier. Éditions Mille Sources. Tulle.

Georges Brassens en Anglais. Fabien Chosson .Compte d'auteur. Paris.

Georges Brassens en Espagnol. Fabien Chosson .Compte d'auteur. Paris.

Brassens s'appelait Socrate. Françoise Canetti et Véronique Montaigne. Editions L'Archipel

2023 :

Georges Brassens éclosion et ascension d'un géant. Jean-Michel Auxière (Théâtre pièce en dix actes) Edition Edilivre. Paris

Brassens anarchiste. Anne Steiner, Sylvain Boulouque, Frédéric Bories, Cédric Perolini, Pippo Gurrieri, Isabelle Felici. Edition Atlande. Paris

Brassens Liberté, Libertés. Perle Abbrugiat. Editions Publications de l'Université de Provence.

Lolo de la cabane l'ami de Georges Brassens, Jean-Pierre Sandoz , Edition Un été par jour.

2024 :

Brassens 2.0. Jean-Michel Zurletti. Editions Le Lys Beu.

En flânant avec Georges Brassens. Jean-Claude Vernet. Editions Le Lys Bleu.

Brassens composé. Michel Deleuil. Editions Baudelaire

2025 :

Georges Brassens les coquins d'abord. Jean-Michel Wavelet. Edition L'Harmattan.

Chut Jacques et Georges vous parlent. Patrice Hamel. Edition Maïa

Depuis 1991

Les Amis de Georges, Rédacteur en chef, Jean-Paul Sermonte.

Revue bimestrielle (sur abonnement voir site des ADG). Vitry sur Seine.

Il existe également plus d'une centaine de « mémoires » et « thèses » universitaires en France et dans le Monde

Merci à Jean-Michel Pansard et Jacques Socroun pour leur aide.

A ce jour :

Un total de 382 Livres.

291 en France et 91 à l'étranger.

Merci de nous signaler les oubliés éventuels.

LES AMIS DE GEORGES